ESPAÑA INDIA 2020

Una reflexión conjunta sobre el pasado, presente y futuro de las relaciones bilaterales

DOCUMENTO DE TRABAJO 9

Redes de sociedad civil y conocimiento mutuo

FUNDACIÓN CONSEJO ESPAÑA INDIA | SPAIN INDIA COUNCIL FOUNDATION

CON LA COLABORACIÓN DE

Indo Spanish Chamber of Commerce

Dirección y redacción: Cristóbal Alvear
Coordinación y producción: Berta Fuertes y Vega Yubero, Fundación Consejo España-India
Documentación y revisión: Mikel Herrera
Diseño y maquetación: www.nolsom.com

Madrid, noviembre 2020

© 2020 Fundación Consejo España-India
C/ Serrano Galvache, 26.
28033 Madrid
www.spain-india.org

9.1.

El marco del conocimiento mutuo y las redes de sociedad civil

A diferencia de los países anglosajones, la presencia histórica de las comunidades indias en España ha sido muy reducida, a excepción de la comunidad sindhi en las Islas Canarias. Los nuevos flujos de migración de la propia comunidad sindhi tras la partición de 1947, unido a los nuevos inmigrantes indios del Punjab a partir del cambio de siglo y de profesionales multidisciplinares en los últimos años, han vertebrado una comunidad cada vez más robusta y participativa. Entre los exponentes de la cada vez más institucionalizada relación de las comunidades indias con España se encuentran las nuevas asociaciones y espacios culturales organizados por la propia comunidad, la mayor presencia de las festividades indias en el espacio público o la creciente contribución de profesionales y emprendedores indios al tejido empresarial español.

La comunidad española en India, históricamente ligada a religiosos misioneros, sigue siendo relativamente pequeña hoy en día. Sin embargo, en las últimas décadas se ha incrementado el número tanto de empresas españolas como de fundaciones involucradas en distintos proyectos en India que participan activamente en el crecimiento y desarrollo del país. La presencia en India de una nueva generación de españoles emprendedores y de otros profesionales de los ámbitos cultural o deportivo supone un nuevo activo bilateral para dinamizar nuestras relaciones desde la base.

Dentro del tejido de instituciones con vocación indo-española, de las que el Instituto de Indología es la decana, en el siglo XXI han ido naciendo una serie de entidades que han ocupado unos nichos fundamentales en nuestras relaciones bilaterales. Entidades como la Casa de la India

El presidente del Gobierno de Canarias, Román Rodríguez, durante una reunión en Las Palmas en marzo de 2003, con el embajador de la India en España, Dilip Lahiri.

en el ámbito cultural, la Asociación Española de Estudios Interdisciplinarios sobre India en el ámbito académico, la Cámara de Comercio Indo-Española en el ámbito económico-comercial o la Fundación Consejo España-India en el ámbito del conocimiento mutuo, constituyen la base institucional necesaria para la dinamización de nuestros intercambios bilaterales. A ellas se les unen una serie de entidades que, sin tener vocación bilateral, tienen un impacto muy significativo en nuestras relaciones bilaterales como Casa Asia, el Consejo Indio de Relaciones Culturales (ICCR, por sus siglas en inglés), el Instituto Cervantes, la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), ICEX España Exportación e Inversiones o la Agencia EFE.

Más allá de la labor gubernamental e institucional, el impulso bilateral sigue liderado por una serie de personas que, a través de su propia actividad profesional o de iniciativas personales, marcan el paso de nuestros intercambios. Estos españoles e indios con vocación de fomentar el conocimiento mutuo se establecen como verdaderos puentes bilaterales entre ambos países. Sin embargo,

ILUSTRACIÓN 65 / **Imagen mutua en perspectiva bilateral y comparada**

Reflexión conjunta España India 2020. Fundación Consejo España-India (2020)

Imagen bilateral	Excelente	Buena	Adecuada	Insuficiente	Pobre	NS/NC
Imagen de España en India (perspectiva india)	27%	48%	21%	3%	0%	0%
Imagen de España en India (perspectiva española)	9%	25%	13%	36%	6%	10%
Imagen de India en España (perspectiva india)	18%	30%	33%	6%	9%	3%
Imagen de India en España (perspectiva española)	4%	13%	19%	48%	12%	3%

Impacto del COVID 19 en la imagen bilateral	Más fuerte	Igual	Más debil	NS/NC
Imagen de España en India (perspectiva india)	15%	39%	42%	3%
Imagen de España en India (perspectiva española)	4%	28%	45%	22%
Imagen de India en España (perspectiva india)	33%	48%	12%	6%
Imagen de India en España (perspectiva española)	9%	54%	18%	19%

Fuente: Encuesta sobre 100 participantes interesados en las relaciones bilaterales (67 españoles y 33 indios). Mayo/Junio, 2020.

Pew Research Center (2018)

El papel que juega India en el mundo es en la actualidad...	Más importante que hace 10 años (%)	Menos importante que hace 10 años (%)	Igual que hace 10 años (%)
Francia	49%	18%	31%
Reino Unido	46%	16%	29%
Alemania	38%	21%	33%
España	24%	22%	47%
Media 26 países	22%	17%	34%
India	56%	14%	4%

BBC Country Ratings (2017)

Imagen de la influencia india (%)	Positiva	Negativa
Reino Unido	56%	38%
Francia	39%	53%
Media 17 países	37%	39%
España	23%	35%
Alemania	1%	33%
India	56%	4%

Fuente: Fuente: Pew Research Center; BBC Country Ratings; elaboración propia.

Imagen de un puesto del festival "BollyMadrid 2008", celebrado en el madrileño barrio de Lavapiés en 2008, con el objetivo de acercar el cine y la cultura india a los madrileños.

la escasa presencia de India en la universidad española y un insuficiente sistema de becas bilaterales impide que hoy en día se estén formando los expertos bilaterales del futuro.

La discontinua presencia mutua en los medios de comunicación dificulta también un incremento de nuestro conocimiento y una mejora de nuestra imagen bilateral. En la encuesta lanzada para esta reflexión conjunta durante los meses de mayo y junio de 2020, los participantes indios se mostraron más optimistas sobre la imagen bilateral que los españoles. Más del 75% de los participantes indios valoran la imagen de España en India como excelente o buena frente al 42% de los españoles que la consideran insuficiente o pobre, como también son mayoría los participantes indios que consideran positiva la imagen de India en España, frente al 60% de los españoles que la consideran insuficiente o pobre. Sobre el impacto del COVID-19, participantes indios y españoles coincidieron en que la imagen de España en India saldrá debilitada y que la de India en España permanecerá invariable. Otras encuestas, como las realizadas por el Pew Research Centre en 2018 o la BBC en 2017, reflejan que la imagen que se tiene en España de la influencia de India en el mundo sigue siendo menos sólida y positiva que la de otros países que mantienen una relación más consolidada con India, como Francia o Reino Unido, y muy inferior a la que tienen los indios de su propio país (ver Ilustración 65).

9.2.

La diáspora india en España

De acuerdo con datos del Instituto Nacional de Estadística de España, a 1 de enero de 2020 estaban inscritos en el padrón español 54.351 ciudadanos de nacionalidad india y 58.424 ciudadanos nacidos en India. En términos de residencia, 50.197 residentes en España han nacido en India –entre los que un número reducido

no tendrían vinculación familiar con India y no pertenecerían propiamente a la diáspora india– y 46.540 tienen nacionalidad india (INE, 2020). En la última década se ha concedido la nacionalidad española a 6.522 ciudadanos de origen indio, 2.202 en el año 2019, de los que 1.352 habían nacido en España (Observatorio Permanente de la Inmigración, 2019).

De acuerdo con los datos del Ministerio de Asuntos Exteriores de India, 49.084 nacionales indios son residentes en España y 20.904 nacionales españoles tienen estatus de Persona de Origen Indio (PIO, por sus siglas en inglés), que incluyen a quienes en algún momento fueron nacionales indios, o cuyos padres, abuelos o bisabuelos nacieron en India, o están casados con un nacional indio o titular de una PIO (Ministry of External Affairs, 2020). Comparando estos datos del gobierno de la India con los datos del gobierno de España, a los que se les uniría una comunidad española de origen indio repartida en hasta cuatro generaciones que podría ascender, sin contar con datos oficiales, a más de 10.000 personas (López, 2010), es posible estimar que viven en España más de 70.000 ciudadanos de origen indio.

Esta diáspora india en España es relativamente pequeña si la comparamos con los más 1,7 millones que viven en Reino Unido o los más de 200 mil que viven en los Países Bajos o Italia (Ministry of External Affairs of India, 2020). De los 499.553 asiáticos empadronados en España, la población india es la tercera en número con 54.351, por detrás de la población china con 232.617 nacionales empadronados y la población pakistaní con 97.599, y por delante de la bangladeshí con 19.877. De los 423.800 residentes en España que tienen una nacionalidad asiática, 197.390 poseen la nacionalidad china, 61.691 la pakistaní, siendo India la tercera nacionalidad asiática en número de residentes con 46.540, por delante de la bangladesí con 15.467. Sin embargo, India es el cuarto país asiático por residentes nacidos en el extranjero con 50.197, tras China con 176.653, Pakistán con 68.858 y Filipinas con 51.016 (INE, 2020). La comunidad de nacionalidad india es la comunidad asiática residente en España que más ha crecido en la última década, un 45%, frente al 24% de la china o el 9% de la pakistaní (ver Ilustración 66). Del mismo modo, los residentes españoles nacidos en India han crecido un 42% en la última década, frente al 22% de los nacidos en Pakistán o el 14% de los nacidos en China (INE, 2020).

Frente a China o Filipinas, cuya población nacional de mujeres residentes en España supera a la de los hombres, la brecha de género en las comunidades surasiáticas es inversa. El 71% de los ciudadanos pakistaníes empadronados en España y el 65% de los residentes pakistaníes son hombres, al igual que el 64% de los ciudadanos indios empadronados y el 60% de los ciudadanos indios residentes, lo que invita a pensar que durante los próximos años continuará el proceso de reagrupación familiar. La edad media de los ciudadanos asiáticos empadronados en España es de 32,41 años, una población significativamente joven comparada con la española residente, siendo la china de 32,24, la india de 31,55, la pakistaní de 30,94 y la bangladesí de 29,27 años de media. Respecto a la pirámide poblacional de residentes, un 33% de la población con nacionalidad india tiene menos de 25 años, una cifra similar a los casos de la población china con un 29%, pero inferior a la población con nacionalidad pakistaní con más del 44% en dicha franja de edad (INE, 2020).

La población india residente en España está principalmente concentrada en el arco mediterráneo, las islas y Madrid. En Cataluña están empadronados 29.658 ciudadanos de nacionalidad india, el 54,5% del total, seguida por la Comunidad Valenciana con 7.976, Canarias

EN DETALLE 30

Los tres principales flujos de migración india a España

La comunidad sindhi es la comunidad asiática pionera en España. Durante el siglo XIX se establecieron comerciantes sindhis en puertos de África, incluidos Tánger y Casablanca, asentándose por primera vez en la península ibérica en Gibraltar. El estatus de puerto franco adquirido por Canarias en 1852 animó a la llegada de estos comerciantes sindhis a territorio español. Sin embargo, no será hasta la partición de la India británica en 1947, en la que la provincia del Sind queda en territorio pakistaní, cuando los comerciantes sindhis hindúes se desplieguen por el mundo. Comerciantes sindhis se establecieron primero en las ciudades con estatus de puerto franco como las de las Islas Canarias y Ceuta, para posteriormente extenderse por otras ciudades como Barcelona, Málaga o Madrid.

En los años 70 y 80 comenzó la llegada de un nuevo flujo de inmigrantes indios procedentes del Punjab que se han intensificado notablemente en el siglo XXI. En un primer momento, estos trabajadores punjabíes estuvieron dedicados a la agricultura y minería en zonas de La Rioja, Aragón o Murcia y posteriormente uniéndose a los sectores industrial y de servicios de los principales polos industriales. La población punjabí, que pronto acabó superando en número a la población sindhi, está fundamentalmente concentrada en Cataluña y en la costa mediterránea. El crecimiento de la población de nacionalidad india en Cataluña ha sido exponencial en el siglo XX, de los 1.328 residentes en el año 2000 hasta los 26.361 nacionales indios a 31 de diciembre de 2019 (Institut d'Estadística de Catalunya, 2019).

Un indicador para establecer la dimensión de esta población punjabí en España es la expansión de los apellidos Singh y Kaur, el primero siendo el común para denominar a los hombres sijs y el segundo a las mujeres, aunque sea una regla que no se cumpla en todos los casos. Esta peculiaridad hace que, ante la administración española, la mayoría de los hombres punjabíes de religión sij suelan adquirir el apellido Singh y las mujeres el Kaur. Siguiendo esta norma, 19.575 de los ciudadanos empadronados en España tienen el apellido Singh como primer apellido y 8.245 el apellido Kaur, aunque un número significativo ya tenga nacionalidad española (INE, 2020). Con la suma de ambas cifras se podría estimar que la población sij punjabí empadronada en España superaría las 27.000 personas.

Aunque la diáspora india con una enorme vinculación con el mundo anglosajón ha tenido poca interacción con España por la inexistencia de una red sólida de comunidades indias, las limitaciones lingüísticas, la falta de oportunidades profesionales o los topes salariales comparados con Reino Unido o Estados Unidos, en los últimos años una nueva generación de profesionales indios ha decidido establecerse en España. Los visados de residencia por trabajo concedidos para indios en España en 2019 han sido 784, los mayores en número de toda Asia (Observatorio Permanente de la Inmigración, 2019). Estos profesionales indios son profesores adscritos a las universidades y escuelas de negocios españolas, investigadores en los principales centros científicos españoles o profesionales de empresas con alto componente tecnológico y de innovación, entre otros sectores. En este nuevo flujo migratorio, los estados del sur de India como Kerala están ampliando sus comunidades en España.

La embajadora de la India en España junto a la consejera de Hacienda de la Junta de Castilla y León, el alcalde de Valladolid y el rector de la Universidad de Valladolid en la colocación de primera piedra de la Casa de la India en Valladolid, en octubre de 2005.

con 3.984, Madrid con 3.131 e Islas Baleares con 3.014. Por provincias, 21.262 están censados en Barcelona, poco menos del 40%, seguido por Girona con 6.044, Valencia con 4.510, Alicante con 3.350 y Madrid con 3.131 (INE, 2020) (ver Ilustración 67). Esta misma tendencia se puede observar en los nacionales indios con certificado de registro o tarjeta de residencia en España a 31 de diciembre de 2019, estando cerca del 70% concentrados en cinco provincias: Barcelona con 15.846, Girona con 5.766, Valencia con 3.506, Madrid con 2.830 y Alicante con 2.540 (Observatorio Permanente de la Inmigración, 2019).

España ha recibido tres principales olas migratorias de India: sindhis a mitad del siglo XX, punjabíes a principios del siglo XXI y profesionales multisectoriales en la segunda década del siglo XXI (ver En Detalle 30). De los 4.522 visados de larga duración expedidos a ciudadanos indios en 2019 (un 24% más que el año anterior), 2.365 eran de reagrupación familiar, 1.246 de estudios y 784 de trabajo (Observatorio Permanente de la Inmigración, 2019). La vinculación laboral con España de esta nueva generación de profesionales tiene un efecto multiplicador en el incremento de las relaciones con India de las instituciones, centros y empresas para las que trabajan, en el emprendimiento de iniciativas y proyectos en el ámbito de la innovación y la tecnología, y en la consolidación de un tejido de sociedad civil indo-española profesionalizada que impulse proyectos bilaterales. Desde la perspectiva del conocimiento y la imagen bilateral, esta nueva generación de profesionales son los mejores embajadores para incrementar el conocimiento mutuo en el ámbito empresarial y el de la innovación.en todos los casos.

ILUSTRACIÓN 66 / **Diáspora india en España en 2020 en perspectiva comparada con otras comunidades asiáticas y con otros países europeos**

Diáspora asiática empadronada y residente en España	China	Pakistán	India	Filipinas	Bangladesh
Padrón por nacionalidad	232.617	97.599	54.351	37.001	19.877
Padrón por país de nacimiento	208.667	101.329	58.424	52.397	19.468
Residencia por nacionalidad	197.390	61.691	46.540	35.760	15.467
Residencia por país de nacimiento	176.653	68.858	50.197	51.016	15.561
Crecimiento entre 2010 y 2020 (%) de los residentes por nacionalidad	23,5%	8,9%	45,2%	22,6%	41,1%

Principal distribución de la diáspora	Reino Unido	Países Bajos	Italia	Alemania	Francia	Portugal	España	Bélgica
Residentes de nacionalidad india	351.000	40.000	157.695	142.585	19.000	11.393	49.084	12.386
Personas de origen indio	1.413.000	200.000	45.357	42.500	90.000	70.000	20.904	8.250
Total	1.764.000	240.000	203.052	185.085	109.000	81.393	69.988	20.636

Fuente: INE; Ministry of External Affairs, India

ILUSTRACIÓN 67 / **Nacionales indios en España según principales provincias de residencia**

Provincias de residencia	Inscritos en el padrón de nacionalidad india
Barcelona	21.262
Girona	6.044
Valencia/València	4.510
Alicante/Alacant	3.350
Comunidad de Madrid	3.131
Illes Balears	3.014
Las Palmas	2.370
Región de Murcia	2.024
Tarragona	1.956
Santa Cruz de Tenerife	1.614
Málaga	1.400

Fuente: INE, 2020

9.3.

Los principales grupos que componen la comunidad española en India

A enero de 2020, 905 españoles estaban registrados en el Padrón de Españoles Residentes en el Extranjero (PERE) frente a los 339 inscritos en 2009. A pesar de este sustancial incremento en la última década, la colonia española en India es significativamente menor a la de otros países asiáticos como China con 5.297 o Pakistán con 2.165 empadronados, en este último caso siendo la mayoría de ellos nacidos en el propio país (INE, 2020). Si tenemos en cuenta el número de españoles registrados en la Embajada de España en Nueva Delhi y el Consulado de España en Mumbai, en ambos casos superior a 700, la población española residente en India ascendería a más de 1.400 registrados. Sin embargo, la población española residente podría ser significativamente superior si tuviésemos en cuenta los españoles no registrados que residen en India.

El número de mujeres registradas en el PERE es de 447, un número similar al de hombres que

asciende a 458. De estos residentes, 286 son menores de 25 años y 121 mayores de 65, el 45% del total de los registrados, que podría indicar un considerable número de nacionales españoles de origen indio retornados (INE, 2020). Respecto a su distribución geográfica, la comunidad española en India se concentra en el noroeste, principalmente en Delhi y en el Punjab, y en la meseta del Decán, que abarca los ejes económicos Mumbai-Pune y Bangalore-Chennai, junto con estados como Goa y ciudades como Auroville.

El principal grupo corresponde a expatriados que trabajan en empresas, fundamentalmente españolas internacionalizadas en India, ya sea en ámbitos como el control de calidad de para la producción de bienes, la gestión de centros de producción industrial, las actividades de desarrollo de negocio para el mercado indio o los proyectos de infraestructuras, energías renovables o sostenibilidad. Existe un considerable segundo grupo de ciudadanos españoles de origen indio que residen en el estado de Punjab, fundamentalmente en núcleos urbanos como Jalandhar o Ludhiana, de donde procede la mayoría de la colonia india en España establecida en el arco mediterráneo. Un tercer grupo de españoles, vinculados a la espiritualidad y valores religiosos de India, viven en diferentes ashrams y comunidades distribuidas por todo el territorio. Especial mención merece la comunidad española residente en Auroville, la ciudad sostenible y autosuficiente fundada por Mirra Alfassa, quien fuera discípula de Aurobindo, compuesta por más de 30 miembros. Un cuarto grupo, que ha crecido significativamente en los últimos años, es el de profesionales deportivos, que en el sector del fútbol supera los cuarenta profesionales entre futbolistas, entrenadores y personal técnico, aunque en la mayoría de los casos su residencia en India se limite a la propia duración de la competición deportiva.

Por último, un quinto grupo españoles residentes en India y cuya labor es vital para el conocimiento mutuo es el de los cooperantes. En 2020, España contaba con 32 cooperantes españoles registrados en India (AECID, 2020). La tradición de cooperantes españoles en India comenzó con los cooperantes religiosos, destacando entre ellos los religiosos jesuitas, pioneros en la promoción de proyectos sociosanitarios para las comunidades desfavorecidas, como Federico Sopeña, o educativos, como Carlos González Vallés, cuya labor en la formación en matemáticas y en literatura gujarati fue reconocida por el primer ministro Narendra Modi tras su reciente fallecimiento. Las religiosas españolas también han tenido un papel primordial en los proyectos de cooperación en India, como la fallecida Isabel Martín, fundadora de la cooperativa de comercio justo Creative Handicrafts, galardonada con el Premio Príncipe de Viana de la Solidaridad, o Primitiva Vela, directora del Centro Ankur en Mumbai.

Desde entonces, numerosos técnicos de cooperación al desarrollo trabajan en proyectos en India, tanto de organizaciones internacionales como de ONGD y fundaciones españolas. Con India trabajan fundaciones españolas dedicadas específicamente al país, entre ellas la Fundación Vicente Ferrer, la Fundación Sonrisas de Bombay, la Fundación Colores de Calcuta o la Fundación Esperanza y Alegría, junto con otras del ámbito deportivo con impacto internacional, como la Fundación Rafa Nadal o la Fundación Real Madrid, o promovidas por empresas españolas, como We Are Water de Roca. Este trabajo de las fundaciones españolas, además de su implicación con el desarrollo de India, tiene un impacto significativo en el intercambio bilateral y el conocimiento mutuo (ver En Detalle 31).

EN DETALLE 31

El papel de las ONGD y las fundaciones españolas como impulsoras del intercambio bilateral

Vicente Ferrer, un precursor de la cooperación española en India, en una imagen de 2003.

En India hay 102.268 ONG registradas por el Gobierno indio (NGO Darpan, 2020). La Embajada de España en Nueva Delhi cifró en 54 el número de organizaciones no gubernamentales para el desarrollo españolas registradas en India durante el primer encuentro y lanzamiento de la plataforma de ONGD españolas en la India en 2015 (El Diario, 2015). De las entidades que forman parte de la Coordinadora de ONGD, 18 participaron en 2019 en 246 proyectos en India con una inversión total de más de 10 millones de euros (Informe del Sector de las ONGD, 2019).

En 1969 Vicente y Anne Ferrer fundaron en Anantapur el **Rural Development Trust (RDT)** que, con el apoyo de la española **Fundación Vicente Ferrer (FVF)**, se ha convertido en la principal entidad de cooperación con vinculación española que desarrolla proyectos en India gracias a la contribución de 134.767 colaboradores y la participación sobre terreno en India de 2.187 trabajadores y 211 voluntarios que participan en la red de escuelas, hospitales, clínicas rurales y otros centros de los estados de Andhra Pradesh y Telangana con un presupuesto anual de más de 41 millones de euros (FVF, Memoria Anual 2019-20). El resto de ONGD y fundaciones españolas están distribuidas en casi la totalidad del territorio indio, incluidas las grandes ciudades de Mumbai y Kolkata, como la **Fundación Sonrisas de Bombay** fundada por Jaume Sanllorente, la **Fundación Colores de Calcuta** por Antonio Mesas o la **Fundación Esperanza y Alegría** por María Moreno, entre otras muchas.

La labor de las ONGD y fundaciones españolas en India, además de contribuir al desarrollo de India, en línea con los principales objetivos de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible (ODS), genera conocimiento e intercambio entre España e India en diferentes ámbitos, como el educativo. En el programa School to School de FVF-RDT para el intercambio sociocultural y la reflexión conjunta sobre la diversidad en el que participaron durante el curso 2019-2020 las escuelas de refuerzo de la FVF-RDT, junto con 145 escuelas de España (120 repitiendo del año anterior), ha conseguido involucrar a más de 13.000 niños y niñas de España y más de 3.000 de la India. El programa Escuelas Sonrientes de Sonrisas de Bombay busca también establecer líneas de colaboración entre escuelas españolas e indias con el objetivo de fomentar un intercambio entre estudiantes de ambos países.

9.4.

Las asociaciones de la comunidad india en España y su repercusión en el conocimiento mutuo

Entre las asociaciones indias en el exterior recogidas en la base de datos del Ministerio de Asuntos Exteriores indios, cuatro de las seis asociaciones indias en España están asociadas a la comunidad sindhi en España: *Indian Association of las Islas Canarias, Indian Association of Barcelona, Indian Sindhi Association of Madrid* y la Asociación Hindú de Valencia (Ministry of External Affairs, 2016). La creación de los clubes indostánicos de las Islas Canarias, como el de Santa Cruz de Tenerife en 1961 o el de las Palmas de Gran Canaria en 1972, fueron claves para la vertebración de la comunidad sindhi de las islas.

La *Indian Association of las Islas Canarias* se compone de distintas agrupaciones que incluyen en la actualidad el **Club Indostánico de Las Palmas** de Gran Canaria, **Club Indostánico Gran Canaria-Sur**, la **Asociación Hindú Tenerife-Sur**, la **Asociación Hindú Tenerife-Norte**, el **Club Indostánico de Fuerteventura** y la **Comunidad Hindú de Lanzarote**. Las principales asociaciones promovidas por la comunidad sindhi de la península son la ***Indian Sindhi Association of Madrid***, fundada en 1982 como Asociación India de Madrid, y que cuenta con el templo Jhulelal y un enorme centro cultural fundado en 2009 en el extrarradio de la ciudad, la ***Indian Association of Barcelona*** y la Asociación Hindú de Valencia con su Radha Krishna Mandir. Todas ellas celebran tanto las principales festividades religiosas hindúes como eventos culturales y deportivos.

La comunidad hindú española de origen indio dispone también de templos distribuidos por otras partes del territorio como Benalmádena, Ceuta y Melilla, a los que se le unen los templos y monasterios promovidos por las comunidades hinduistas de origen español que juntos alcanzan, de acuerdo con datos de la **Federación Hindú de España**, unas 15.000 personas. La Federación Hindú de España (FHE) fue fundada en 2015 por cuatro asociaciones e impulsada tras el tercer Encuentro de Hindúes de España. La FHE, presidida por el sacerdote hindú Juan Carlos Ramchandani (Krishna Kripa Dasa), está registrada en el Ministerio de Justicia de España desde 2016, es miembro de pleno derecho del *Hindu Forum of Europe* y tiene entre sus objetivos la obtención por parte del hinduismo del notorio arraigo en España.

Las comunidades sijs del Punjab, mayoritaria en Cataluña y en el arco mediterráneo, se estructuran fundamentalmente en torno a sus templos "*gurdwaras*". Los más de 23 lugares de culto de la comunidad sij están repartidos en 16 municipios de 7 provincias, fundamentalmente en el arco mediterráneo y Madrid, siendo el primero de ellos en fundarse la ***Gurdwara Nanasakar*** establecida cerca del Mercat Nou de Barcelona en 1992 (ver Ilustración 68). Dentro de los sijs, la comunidad Ravidassia tiene sus propias asociaciones registradas, la *Ravidass Bhawan Society* de Badalona y la *Shri Guru Ravidass Dhar* de Valencia (Ministry of External Affairs, 2016), y sus propias gurdwaras en las provincias de Barcelona, Girona y Valencia.

Los nuevos flujos de inmigración de las últimas décadas, procedentes de distintas partes de India, han favorecido la creación de nuevas asociaciones como la *Association of Malayalees* de Barcelona fundada por malayalis procedentes de Kerala en 2005, así como grupos en redes sociales o portales de información específicos para la comunidad india en España como ***Catalunyaar***. La creación del ***Indian Culture Centre*** (ICC) de Barcelona en 2018, promovido por Robert Masih e inaugurado por el embajador indio D B Venkatesh Varma, ha permitido a las familias indias de Barcelona,

Miembros de un grupo de danza de la provincia india de Gujarat celebran el día de la Fiesta Nacional india en la Plaza Mayor de Madrid en 2005.

independientemente de su religión u origen geográfico, contar con un espacio que sirve como punto de encuentro para todos los miembros de la comunidad, unas instalaciones disponibles para la celebración de festividades, unos programas educativos que buscan la inclusión de las familias indias en la sociedad barcelonesa y la celebración de una serie de eventos que buscan difundir la cultura india en Cataluña. En la difusión del conocimiento sobre la India en Barcelona, Casa Asia ha tenido un papel esencial en los últimos 20 años, también en colaboración con las comunidades indias (ver Caso 18).

Gracias al impulso de estas asociaciones, las ciudades españolas celebran las principales festividades indias no sólo dentro de sus centros culturales y templos sino en la calle, utilizando en los últimos años el espacio urbano para hacer partícipes a sus vecinos de sus tradiciones. Aunque el Diwali, el principal festival hindú, se sigue celebrando de forma familiar y comunitaria por las distintas asociaciones, otros festivales religiosos como el *Ananta Chaturdashi* en honor al dios Ganesh se celebra en las playas de diferentes ciudades marítimas españolas como Adeje. Asimismo, la comunidad sij de Cataluña celebra anualmente la festividad de *Baisakhi*, nacimiento de la religión sij, en las calles del Raval de Barcelona.

Quizás el festival de origen indio que más popularidad tiene en España, más allá de las comunidades de origen indio, es el *Holi* que da la bienvenida a la primavera y a la temporada de cosecha a través del lanzamiento de polvos de colores y agua. En los últimos diez

Pieza india de arte religioso llamada "Cauvisi con Jina Parsvanatha", perteneciente a la exposición organizada por Casa Asia en Barcelona en el año 2005 sobre las tradiciones del hinduismo, el budismo y el jainismo entre los siglos II y XVIII.

CASO 17

Casa Asia, un impulso continuo a nuestro desconocimiento mutuo

Casa Asia es un organismo de **diplomacia pública** integrado por el Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, la Generalitat de Cataluña y los Ayuntamientos de Barcelona y de Madrid. Esta institución, que cuenta con sede en Barcelona y con un centro en Madrid, tiene entre sus objetivos la mejora del conocimiento mutuo y el fomento de las relaciones entre las sociedades de Asia, el Pacífico y España. El impulso continuo que realiza Casa Asia en iniciativas con India en los ámbitos institucional, económico, cultural o educativo ha sido esencial para crear una plataforma de conocimiento permanente entre ambos países.

En 2021, Casa Asia cumplirá veinte años de iniciativas con India. En estos años, Casa Asia ha tejido una **red de instituciones con las que colabora en el establecimiento de puentes con India**, incluyendo entidades de ámbito global como Metropolis –red mundial de ciudades y áreas metropolitanas–, de ámbito asiático como Réseau Asie –red europea de centros de investigación sobre Asia-Pacífico–, o de ámbito indio como la Federación India de Cámaras de Comercio e Industria (FICCI, por sus siglas en inglés) o el Indian Council of World Affairs (ICWA), con quien organizó cinco ediciones de la Tribuna España-India. Casa Asia también ha colaborado con entidades privadas como Horasis Group en la organización del Global-India Business Meeting.

Dentro de las iniciativas educativas, Casa Asia organiza diferentes **actividades de formación sobre India** incluidas las clases de hindi, así como los cursos de protocolo de negocios en India o para recepción en España de turismo

procedente de India y de otros países de Asia Meridional. En la Reunión de Estudios Asiáticos organizada por Casa Asia, de la que este año se ha celebrado su octava edición, se promueve el conocimiento e intercambio de los estudios, líneas de investigación y conocimiento sobre Asia, incluida Asia Meridional. En la línea de trabajo de Casa Asia con las comunidades asiáticas, se mantiene una estrecha relación con las **principales asociaciones y representantes más destacados de los ciudadanos indios residentes en España**, así como con ciudadanos españoles de ascendencia india. Casa Asia participa en algunas de sus iniciativas y colabora en la organización de festividades tradicionales como el Diwali, entre otras.

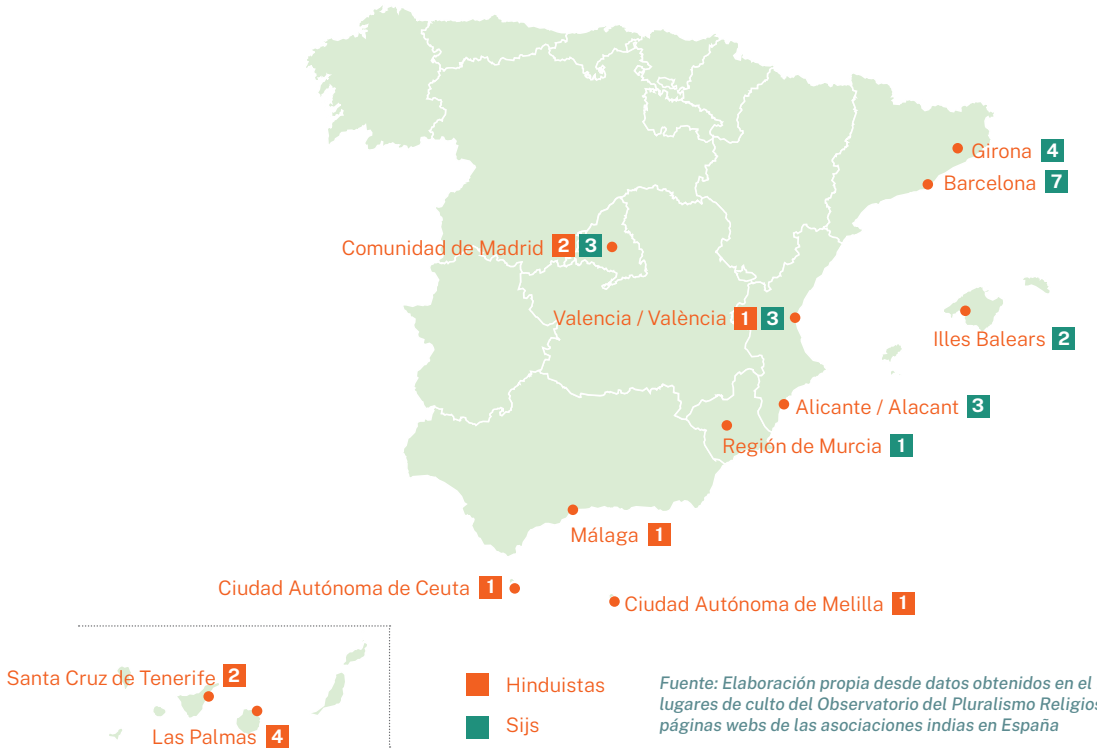
En el ámbito cultural, Casa Asia organiza **numerosas actividades culturales y de artes escénicas** en colaboración con Casa de la India, el *Indian Council for Cultural Relations* (ICCR, por sus siglas en inglés) o festivales como la *Kochi Muziris Biennale*, cuya comisaria para la edición de 2020, Shubigi RAO, fue la invitada de Casa Asia en la última edición del programa Mapas Asiáticos, donde presentó su proyecto de Bienal. En el *Asian Film Festival Barcelona* (AFFBCN), festival de cine asiático referente en España organizado por Casa Asia desde 2003, India ha tenido un gran protagonismo en todas las ediciones, así como en los ciclos y retrospectivas. También en el ámbito cinematográfico, el Canal Casa Asia en Filmin ha permitido que películas indias tengan cabida en la plataforma digital española.

En el ámbito literario, Casa Asia ha desarrollado colaboraciones diversas con editoriales españolas, incluidas **presentaciones de literatura india y organización de conferencias y encuentros**. Respecto al ámbito artístico, la exposición *Narrativas de la India en los siglos XX y XXI: entre la memoria y la historia*, organizada por Casa Asia en sus sedes de Barcelona y Madrid en 2009, que contó con la participación de diez artistas indios, ha sido uno de los mayores hitos en el acercamiento del arte contemporáneo indio a España. En el Festival Asia, evento multidisciplinar centrado en la creación artística tradicional y contemporánea de Asia en España con un enfoque en las artes escénicas y la música, India ha ido progresivamente ocupando un mayor espacio.

Casa Asia ha demostrado una gran adaptación a la pandemia actual, promoviendo **nuevos programas de formación y conocimiento virtual**, con una renovada y ambiciosa apuesta sobre India, destacando el pionero ciclo de webcasts *Romipé/Gitanidad*: Oriente en Occidente sobre el colectivo gitano y sus raíces en el subcontinente indio. Entre los diálogos digitales organizados se encuentran el mantenido con Ariadna Álvarez sobre la edición de libros de arquitectura en India, con Jesús Aguado sobre su obra poética centrada en India y con bailarines indios y españoles sobre el espacio y la danza en el contexto de la pandemia. Entre los cursos de formación ofrecidos en formato online se encuentran los de *Antropología de la India contemporánea impartido por Agustín Pániker y el de Introducción al idioma hindi* por Deepti Golani.

Casa Asia, con sus sedes en Madrid y Barcelona, tiene una posición privilegiada para **acoger, promover y apoyar plataformas de diálogo bilateral** desde la sociedad civil en sectores estratégicos de nuestras relaciones bilaterales. Estos espacios de intercambio bilateral en ámbitos donde Casa Asia ya ha mostrado su capacidad de liderazgo, como la gobernanza e innovación urbana y el turismo, y en otras áreas por explorar, como podría ser la sostenibilidad gastronómica en el marco de la capitalidad mundial de la alimentación sostenible de Barcelona durante el año 2021, representan una oportunidad para dinamizar las relaciones entre los dos países.

ILUSTRACIÓN 68 / **Localización de los principales templos y lugares de culto de las comunidades de origen indio en España**



Fuente: Elaboración propia desde datos obtenidos en el Directorio de lugares de culto del Observatorio del Pluralismo Religioso en España y páginas webs de las asociaciones indias en España

años, la celebración del *Holi* se ha expandido por toda la geografía española más allá de las grandes ciudades. Ya sea en formato de carreras, festivales en explanadas o encuentros solidarios, numerosas ciudades y pueblos españoles celebran el *Holi* aunque con un componente comercial o solidario desvinculado de las tradiciones y la cultura de su lugar de origen. Del mismo modo, las coreografías de Bollywood han llegado a los rincones de toda España mediante su presencia en fiestas como el carnaval, aunque puedan ser más el reflejo de una visión orientalista de India que una imagen conectada con la India actual. La expansión de la celebración de *Holi* y las coreografías de Bollywood, aunque en muchas ocasiones no se vinculen con las tradiciones de la propia India, son exponentes de que existe en España interés, e incluso fascinación, por la cultura india y que son plataformas todavía no lo suficientemente utilizadas para fomentar el conocimiento mutuo.

9.5.

La red de entidades indo-españolas que vertebran la sociedad civil bilateral

Desde el establecimiento de las relaciones bilaterales entre ambos países en 1956, los gobiernos y las embajadas bilaterales han sido quienes han mantenido el impulso de nuestras relaciones en distintos ámbitos. Esta acción gubernamental no ha estado acompañada por una red de entidades bilaterales de sociedad civil hasta las últimas décadas que, a pesar de su incremento en los últimos años, sigue siendo menor que las redes bilaterales de España en otros

Celebración del Holi en Centro Niemeyer de Avilés, en el año 2017.

países asiáticos como China, Japón o Corea del Sur, o de India en países europeos como Alemania o Francia. La entidad decana en activo de nuestra red bilateral de entidades de sociedad civil es el **Instituto de Indología**. Fundada en 1995 en Madrid por Rafael Iruzubieta y Pedro Carrero, el Instituto de Indología es una entidad privada sin ánimo de lucro integrada por académicos y profesionales de distintos ámbitos interesados en India que organiza distintas actividades y cursos para difundir el conocimiento sobre India en España.

La primera institución indo-española con participación del Gobierno de India es la **Casa de la India**, creada en 2003 en Valladolid. La Casa de la India es una fundación cultural con patronato conjunto de España e India, incluido el gobierno de la India, a través de la Embajada de la India en España, el Ayuntamiento de Valladolid y la Universidad de Valladolid, al que se ha unido con posterioridad el Consejo Indio de Relaciones Culturales. Por otro lado, la primera entidad bilateral con participación del Gobierno de España es la **Fundación Consejo España-India**, promotora de esta reflexión conjunta, una entidad privada sin ánimo de lucro fundada en 2009 que se enmarca dentro de la Red de Fundaciones Consejo del Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, integrados por representantes tanto de entidades privadas y públicas, incluidos de otros ministerios del Gobierno de España.

A esta red se le añaden otras instituciones bilaterales sectoriales que se han creado en distintos ámbitos de nuestras relaciones bilaterales. En el ámbito académico, la **Asociación Española de Estudios Interdisciplinarios**

EN DETALLE 32

La solidaridad de las comunidades y entidades bilaterales ante el COVID 19

El compromiso de la sociedad civil bilateral con el entorno donde trabajan se ha visto de nuevo reflejado durante la pandemia del COVID 19. Un ejemplo ilustrativo han sido las iniciativas solidarias de las comunidades y asociaciones indias en España. El proyecto **Solidaridad Alimentaria Barcelona**, una iniciativa del ***Indian Culture Centre*** de Barcelona y la Fundación Indali con el apoyo de la comunidad india en Barcelona, ha distribuido más 12.000 kilogramos de alimentos a más de 15.500 beneficiarios de las distintas comunidades asiáticas del Raval a través de distintos puntos de reparto. Entre otras iniciativas promovidas por las asociaciones indias de las Islas Canarias, el **Club Indostánico de Fuerteventura** ha donado 2.784 kilos de alimentos para su reparto a las familias necesitadas de la isla o el **Club Indostánico Gran Canaria-Sur** que, además de haber donado 3.500 kilos de comida, ha apoyado la labor de los servicios sociales.

Las ONGD y fundaciones españolas en India también se han movilizado. El hospital de Bathalapalli del Rural Development Trust ha sido designado como Hospital COVID-19 por las autoridades locales, atendiendo a más de 5.500 pacientes de la pandemia. La labor de la **Fundación Vicente Ferrer** también ha incidido en campañas de sensibilización y en el apoyo directo a los sectores más vulnerables. **Fundación Sonrisas de Mumbai** ha sido otra de las fundaciones españolas que reaccionaron rápido, en colaboración con la Corporación Municipal de Mumbai, mediante la distribución de comidas y kits básicos, campañas de sensibilización y apoyo a la enseñanza online.

Las empresas de ambos países también han participado mediante contribuciones directas durante la pandemia. Como ejemplo de la involucración de empresas españolas en India, **Acciona** fue una de las primeras empresas en acudir a constituir los Fondos Nacionales Covid-19, impulsados por el Gobierno de India. En el caso de las empresas indias implantadas en España, en abril de 2020 **Accord Healthcare** donó 180.000 viales de paracetamol inyectable al hospital de campaña habilitado en IFEMA, Madrid.

sobre India (AEEII) fue fundada en 2007 en la Universidad de Córdoba como una asociación científico-profesional con el objetivo de desarrollar los estudios sobre India desde una perspectiva interdisciplinar e incrementar las relaciones culturales y científicas entre España e India, alternando cada año la organización de un congreso y un seminario internacional sobre India, y promoviendo la producción académica mediante su revista electrónica *Indialogs, Spanish Journal of India Studies*. En el ámbito económico-empresarial, la **Cámara de Comercio Indo-Española**, que colabora en este proceso de reflexión conjunta, fue fundada en 2016, siendo la única cámara de comercio de España en India y la única reconocida como oficial por el Ministerio de Industria, Comercio y Turismo de España en 2019 (ver Ilustración 69).

Las entidades, asociaciones y organizaciones españolas en India e indias en España complementan esta red de sociedad civil, destacando las ya mencionadas ONGD y fundaciones por parte española y las asociaciones de las comunidades indias en España. A ellas se le unen las empresas españolas implantadas en India y las indias en España junto con las asociaciones de estudiantes, citadas en documentos de trabajo

ILUSTRACIÓN 69 / **Principales entidades e instituciones bilaterales o con representación bilateral**

Principales entidades e instituciones bilaterales	Año de fundación	Sede
Instituto de Indología	1995	Madrid
Casa de la India	2002	Valladolid
Asociación Española de Estudios Interdisciplinarios sobre India	2007	Córdoba
Fundación Consejo España-India	2009	Madrid
Cámara de Comercio Indo-Española	2016	Nueva Delhi

Otras instituciones con representación en India y España	Centros / oficinas
ACCIÓ - Agència per la Competitivitat de l'Empresa	Barcelona y Mumbai
Agencia EFE	Madrid y Nueva Delhi
Basque Trade & Investment - Agencia Vasca de Internacionalización	Bilbao y Mumbai
Centro para el Desarrollo Tecnológico e Industrial (CDTI)	Madrid y Nueva Delhi
ICEX España Exportación e Inversiones	Madrid, Nueva Delhi y Mumbai
Instituto Cervantes	Madrid y Nueva Delhi
Turespaña	Madrid y Mumbai

Fuente: Elaboración propia

anteriores, que son parte indiscutible de este tejido que fomenta el conocimiento mutuo. El compromiso de estas asociaciones y entidades con los entornos donde trabajan y residen se ha demostrado también a través de iniciativas solidarias durante la pandemia del COVID-19 (ver En Detalle 32).

Existen otras instituciones y entidades que, sin tener vocación bilateral, tienen un impacto significativo en nuestras relaciones bilaterales. En el caso español, **ICEX España Exportación e Inversiones, la Agencia EFE, el Centro para el Desarrollo Tecnológico e Industrial (CDTI)**, el **Instituto Cervantes, Turespaña, Acció** o **Basque Trade & Investment**, con sus centros y oficinas en India, son instituciones claves tanto por sus proyectos como por el uso de sus centros para actividades bilaterales. Del mismo modo, las iniciativas de diferentes instituciones española tienen una importante incidencia bilateral como la red de lectorados o el plan nacional de acción cultural exterior (PACE) de la **Agencia Española de Cooperación Internacional al Desarrollo (AECID)** o el programa para la internacionalización de la cultura española (PICE) de **Acción Cultural Española (AC/E)**. Por último, hay una serie de instituciones españolas que en su programación e iniciativas cuentan activamente con representantes de India, como es el caso de la **Fundación Ramón Areces** (ver Caso 19). En India, el **Consejo Indio de Relaciones Culturales** es una institución esencial para la promoción bilateral tanto por su programa de becas "Programa de Intercambio Cultural India-España", como por las actividades culturales que promueven y financian en ambos países.

CASO 19

La Fundación Ramón Areces, un actor esencial para el fomento del conocimiento científico sobre India

La Fundación Ramón Areces (FRA) es una fundación cultural privada, creada en 1976 bajo el legado del empresario Ramón Areces, que está orientada desde su constitución al **mecenazgo científico** mediante el fomento de la investigación, la contribución a la generación de capital humano y la difusión del conocimiento. La FRA tiene como principales objetivos contribuir a la creación de una sólida estructura científica y tecnológica en España, que permita mejorar la vida de las personas, y a la búsqueda de soluciones a los retos que la sociedad tiene ante sí en los órdenes científico, económico y educativo, principalmente. En esta labor, la FRA también fomenta la creación de redes y conocimiento mutuo con otros países, incluido India.

Numerosos expertos indios y sobre India de diferentes campos científicos han participado en las conferencias, congresos y actividades organizadas por la FRA. En 2019, con motivo del Año internacional de la Tabla Periódica de los Elementos, el profesor de química periódica **Eluvathingal Devassy Jemmis** disertó sobre "La Tabla Periódica: aspectos conocidos, desconocidos y novedosos -una selección personal"; en 2017 la economista india **Seema Jayachandran**, experta en desarrollo económico y su efecto en la salud y el bienestar infantil con perspectiva de género, participó en la reunión científica "COSME: Economía de Género"; o en 2014 la científica **Harleen Grewal**, experta en ensayos clínicos en tuberculosis en India, intervino en el Simposio Internacional sobre "Vacunas preventivas contra la tuberculosis: un nuevo horizonte".

Entre las conferencias organizadas por la FRA para aumentar en España el conocimiento sobre la India contemporánea como potencia económica, actor global y líder en innovación, destacan las impartidas por los internacionalmente reconocidos **Sam Pitroda**, anterior Presidente del Consejo Nacional de Innovación de India y padre de la revolución de las telecomunicaciones de India, sobre "La innovación en la India: iniciativas y oportunidades"; **Brahma Chellaney**, profesor de estudios estratégicos y uno de los principales pensadores sobre la India actual, sobre "India como Actor Principal en el Orden Emergente Global"; o por el historiador económico indio y profesor de Historia Económica en la London School of Economics, **Tirthankar Roy,** sobre "¿Puede la India crecer más deprisa? Una respuesta desde la Historia". La FRA también colabora con otras instituciones, como la Fundación Consejo España-India, acogiendo iniciativas como el **"Diálogo España-India en Desafíos Globales, Geoeconómicos y Defensa"** organizado en 2015 con el objetivo de promover el intercambio entre los *thinks tanks* indios y españoles y aumentar el conocimiento mutuo en ámbitos como la economía, la seguridad o las relaciones internacionales.

Dentro de los programas de becas, la Convocatoria para Ampliación de Estudios en el Extranjero en Ciencias Sociales de la FRA también ha promovido **investigaciones sobre la India contemporánea.** Como ejemplo, en su trigésima convocatoria de 2016 la FRA concedió al investigador indio del Navarra Center for International Development (NCID), Joseph F. Gomes, una beca para el estudio sobre cómo la relación de diversas etnias dentro de un país puede afectar a la percepción individual de los bienes públicos y, con ello, a la provisión de éstos, analizando los dos casos específicos de África subsahariana e India.

Entre otras entidades que se han creado siguiendo el legado de Ramón Areces, la **Editorial Centro de Estudios Ramón Areces** ha publicado también manuales y monografías de referencia sobre India incluyendo la traducción comentada, inédita en el panorama editorial español, "La Constitución de la India" de Santiago Sánchez González y que cuenta con una presentación del abogado y *Padma Shri* Rafael Iruzubieta, o el ensayo "China, India y el Futuro en un contexto democrático global" de José Miguel Andreu García y Rita Dulci Rahman.

Fundación Ramón Areces.

9.6.

El tejido de expertos y profesionales indo-españoles que actúan como vectores del conocimiento mutuo

El conocimiento mutuo bilateral entre España e India ha tenido en los indólogos, hispanistas, expertos bilaterales y profesionales indo-españoles a sus mayores impulsores. En el mundo de la indología, desde figuras claves en España como los fallecidos **Raimon y Salvador Pániker**, hasta **Rafael Iruzubieta**, premio Padma Shri otorgado por el Gobierno de la India, numerosos expertos han promovido desde su actividad profesional y su ímpetu personal el conocimiento mutuo. En el ámbito educativo, la labor pionera de profesores como **Carmen García-Ormaechea** en el campo de la historia del arte, que hoy en día lidera con gran éxito **Eva Fernández del Campo**, o **Ana Agud** en el campo de la lingüística, en los últimos años se ha extendido a otras áreas como la filología, con **Antonia Navarro** de la Universidad de Córdoba, las relaciones internacionales, con **Mario López** de la Pontificia de Comillas, o la historia contemporánea, con **Teresa Segura** de la Pompeu Fabra.

Figuras como **Agustín Pániker, Gonçal López Nadal** o **Enrique Gallud** han promovido periódicamente publicaciones, cursos y conferencias sobre India, y expertos como **Eva Borreguero, Ana Ballesteros** o **Rubén Campos** han contribuido desde los medios de comunicación y/o las publicaciones de *think tanks*. En el ámbito cultural, **Guillermo Rodríguez** desde Casa de la India, **Fernando Casas** en

la producción cinematográfica o **Mónica de la Fuente** en el mundo de la danza, son fuente continua de proyectos culturales bilaterales. En el ámbito parlamentario, al que la Fundación Consejo España-India dedicó la cuarta edición de 2015, destaca la labor de anteriores diputadas como **Inmaculada Riera**, actual directora general de la Cámara de Comercio de España, en la activa promoción de intercambios con India.

Desde la llegada a India del filántropo español **Vicente Ferrer** o del profesor **Antonio Binimelis**, una serie de expertos españoles han contribuido al conocimiento mutuo desde India. Entre ellos destacan el indólogo **Álvaro Enterría**, establecido en Varanasi, y el sanscritista **Òscar Pujol,** formado en Varanasi y por dos ocasiones director del Instituto Cervantes en Nueva Delhi. La labor de los profesionales españoles residentes en India tiene un impacto bilateral indiscutible como son los casos de la editora y arquitecta **Ariadna Álvarez**, la experta y comisaria de fotografía **Lola McDougall** o el chef **Manuel Olveira**. La implicación de representantes en India de empresas españolas en nuestras relaciones bilaterales se ha dinamizado desde la creación de la Cámara de Comercio Indo-Española que promovió **Pradeep Bhargava** y que preside **Óscar Esteban.**

Desde el pionero catedrático indio **Susnigdha Dey**, la labor de hispanistas ha sido fundamental para la expansión del conocimiento sobre el mundo y la cultura hispana en India, incluyendo una primera generación que incluyen, entre otros, a **Vibha Maurya, Shyama Prasad Ganguly** o **Anil Dhingra**, que hoy en día lideran hispanistas de segunda y tercera generación. A estos hispanistas le acompañan una generación de profesionales indios de distintos ámbitos que han realizado parte de su formación en España, como son, entre otros muchos, el presidente del capítulo indio de la Marie Curie Alumni Association (MCAA) **Praveen Kumar**, el poeta **Subhro Bandopadhyay**, el director de Diva India **Shariq Jamil** o el bailaor de flamenco **Kunal Om.**

Las comunidades indias y de origen indio en España son, sin duda alguna, un activo sinigual en nuestras relaciones bilaterales, ejerciendo una labor primordial en la promoción del conocimiento sobre la cultura india y sus tradiciones. Este papel, que en origen ejerció la comunidad sindhi en Canarias, Madrid y Barcelona, en la actualidad lo desarrollan también figuras relevantes en las comunidades indias y de origen indio en España como son **Robert Masih**, fundador del *Indian Cultural Centre* de Barcelona, **Juan Carlos Ramchandani (Krishna Kripa Dasa)**, Presidente de la Federación Hindú de España, o **Nachatter Singh**, del Centre d'Estudis Demogràfics de la Universidad Autónoma de Barcelona, quien ha publicado importantes estudios sobre la diáspora india en España. En el ámbito de la cultura, distintos músicos y bailarines promueven la cultura india desde España como las bailarinas de danza clásica india **Sohini Roychowdhury** en Madrid o **Shreya Nag** en Barcelona.

Mención especial merecen los empresarios y comerciantes indios o de origen indio en España, cuya labor es clave en la puesta en contacto de ambos tejidos empresariales. El éxito empresarial y el espíritu emprendedor de estos empresarios también contribuye al crecimiento e internacionalización de la economía española y al fomento de los intercambios bilaterales (ver En Detalle 33). La unión de emprendedores y profesionales españoles e indios también se ha convertido en una fórmula exitosa internacionalmente, como demuestran el extremeño Chano Fernández y el estadounidense de origen indio Aneel Bhusri, quienes son co-consejeros delegados de la compañía tecnológica estadounidense Workday.

EN DETALLE 33

El éxito empresarial de la emprendedora comunidad india en España

La diáspora india es reconocida internacionalmente por su éxito educativo y empresarial. En países como Estados Unidos, cerca del 70% de los inmigrantes nacidos en India tienen estudios universitarios, sus salarios son significativamente superiores a la media de salarios asociados al mismo nivel de formación y existe una mayor predisposición al emprendimiento y a la innovación como demuestra el hecho de que la población de origen indio, siendo únicamente el 1% de la población total, promueve el 8% de las empresas tecnológicas totales o un tercio de las start-ups de Silicon Valley (Chakravorty, Kapur & Singh, 2016).

Este éxito empresarial de la diáspora india también es visible en España. Desde los pioneros comercios en las Islas Canarias de la segunda mitad del siglo XIX como **Chanrai, Chellaram** o **Metharam Bros. & Co**, la comunidad sindhi española ha demostrado un gran talento para los negocios, siendo un gran exponente de este éxito el inversor **Ramchand Bhavnani**, y un carácter emprendedor, como demuestra **Vashi Nanwani** fundador de la marca de joyería Vashi. Otros miembros de la diáspora sindhi en el mundo, como **Harry Mohinani** de Platinum Estates con oficinas en Madrid y Barcelona, también han elegido España como destino principal de sus inversiones internacionales.

Ciudades como Barcelona, Madrid, Valencia o Málaga, donde profesionales indios llevan décadas establecidos, han visto la llegada de nuevos y exitosos profesionales indios. Junto a esta nueva red de profesionales, existen dos grupos que facilitan la conexión empresarial entre ambos países. Por un lado, asesores y consultores de origen indio, como **Alan D'Silva, Aparna Viswanathan, Sudhanshu Karandikar** o **Thomas Joseph**, ejercen un papel esencial como puentes entre los dos tejidos empresariales. Por otro lado, profesores e investigadores, como **Jatinder Singh** en la EADA de Barcelona o **Kiron Ravindran** en el IE Business School de Madrid, contribuyen al conocimiento mutuo económico y empresarial desde su propia labor académica.

Platinum Estates abrirá en 2022 un hotel de lujo en la Costa del Sol de la cadena Hilton.

9.7.

El conocimiento mutuo a través de los medios de comunicación, los think tanks y las redes sociales

Frente a los seis medios de comunicación que han tenido representación en India en el pasado a través de una red de corresponsales y freelancers residentes en India, como El País, El Mundo, ABC, La Vanguardia, El Periódico de Catalunya o Público, siendo el último de ellos **Ángel Martínez Cantera** para El País, en la actualidad ningún medio de comunicación español cuenta con representantes residentes en India. La crisis de los medios de comunicación, la ausencia de interés informativo por Asia en España, excepto en el caso de China, y las dificultades para periodistas internacionales de obtener visado en India si no tienen un respaldo decidido de algún medio de comunicación internacional, podrían estar entre las principales causas.

La delegación de la **Agencia EFE**, que coordina Asia Meridional desde Delhi, es en la actualidad la única representación española en India y, por tanto, la única fuente que tienen los medios españoles para recoger noticias y reportajes directamente producidos en español. La Agencia EFE es, como instrumento de diplomacia pública española, también un activo esencial para la difusión del conocimiento sobre España e Iberoamérica en India. EFE lanzó un servicio multimedia de inglés a finales de 2019 desde Bangkok en el que se recopilan las principales noticias de EFE en español que puedan ser de interés para sus clientes asiáticos, además de noticias escritas directamente para el servicio de inglés por los corresponsales de EFE en toda Asia. La comercialización de un servicio de noticias en inglés para India sería una herramienta clave para la difusión de la actualidad sobre España en India.

En la representación que tiene India en los medios de comunicación españoles destacan los reportajes más detallados para secciones específicas, como los incluidos en la sección Planeta Futuro del periódico El País. En la información sobre India ejercen una importante labor, asimismo, los corresponsales residentes en otros países, como es el caso de quien antes fuera corresponsal en India **Jordi Joan Baños** desde Estambul para La Vanguardia; las colaboraciones con medios extranjeros para la publicación de noticias sobre India, como es el caso de Eldiario.es con The Guardian; o los profesionales de medios de comunicación españoles con un conocimiento específico en India, como es el caso de la periodista española de origen indio **Noor Mahtani** para El País o del fotoperiodista **Bernat Parera** para la Revista 5W. Sin embargo, la presencia de noticias y artículos de opinión sobre India en los medios de comunicación españoles suele ser escasa, sin continuidad en los principales temas de actualidad y tendente a reflejar noticias con carácter anécdotico, como la repercusión que tuvo en medios de prensa escrita y audiovisual españoles, durante la pandemia, la sustracción por parte de unos primates de muestras de pacientes con COVID-19 en India.

Ningún medio de comunicación o agencia de noticias india tienen representación directa en España, acudiendo sobre todo a las principales agencias internacionales de noticias para informar sobre España. Excepto periodistas que han demostrado un interés especial por España y por Latinoamérica, como el caso de **Om Marathe**, o por personalidades españolas, como es el caso de **Shivani Naik** sobre Carolina Marín, ambos en el *Indian Express*, la presencia de España en los medios indios es escasa. Esta ausencia de España en los medios de comunicación indios, a excepción del ámbito deportivo, es significativa. Mención aparte merece la repercusión en India del efecto de la pandemia del COVID-19 en

Imagen de la página web de la Fundación Consejo España-India.

España, que despertó un inusitado interés en las primeras semanas y que ha podido contribuir a que la imagen de España en India salga debilitada tras la pandemia, según los resultados arrojados por la encuesta de la Fundación Consejo España-India de junio de 2020.

Con el objetivo de promover la interacción entre periodistas indios y españoles, la **Fundación Consejo España-India** dedicó su segunda edición del Programa de Líderes Indios en 2014 a periodistas indios de la talla de Sonia Singh, M. K Venu o Shaili Chopra que en la época trabajaban en medios de referencia como NDTV, The Financial Express, The Hindu o el grupo India Today. Los Programa de Líderes Indios organizados por la Fundación Consejo España-India en otros sectores han contado también con la participación de periodistas especializados, como fue el caso del dedicado a la educación. En el ámbito deportivo, **LaLiga** organizó en 2016 la visita a España de una delegación de periodistas procedentes de medios de prensa escrita india como el Times of India, Hindustan Times o The Hindu.

India y España mantienen una baja presencia en la labor investigadora y la producción científica de sus *think tanks*. Para promover la interacción entre think tanks bilaterales, la **Fundación Consejo España-India** organizó en 2015 en la Fundación Ramón Areces el "Diálogo España-India en Desafíos Globales, Geoeconómicos y Defensa" que estuvo precedido de un encuentro entre *think tanks* indios y españoles en la Escuela Diplomática de España. La colaboración entre el *think tank* español el **Real Instituto Elcano** con el *think tank* indio **Observer Research Foundation** se ha fortalecido en los últimos años con la realización en 2017 del informe conjunto "España y la India: en busca de unas relaciones bilaterales más estrechas", que contó también con el apoyo de la Fundación Consejo España-India, y la visita a India en 2018 del director del Real Instituto Elcano, Charles Powel.

Las redes sociales han jugado un papel esencial en los últimos años en la difusión del conocimiento mutuo. La Embajada de la India en Madrid, que cuenta con más 33.190 seguidores en Facebook, 2.700 en Instagram, 1.060 en

ILUSTRACIÓN 70 / **Conocimiento mutuo en perspectiva bilateral**

Reflexión conjunta España india 2020, Fundación Consejo España-India (2020)

Conocimiento bilateral	Excelente	Buena	Adecuada	Insuficiente	Pobre	NS/NC
Conocimiento de España en India (perspectiva india)	6%	18%	24%	48%	3%	0%
Conocimiento de España en India (perspectiva española)	0%	6%	10%	63%	12%	9%
Conocimiento de India en España (perspectiva india)	6%	9%	30%	42%	9%	3%
Conocimiento de India en España (perspectiva española)	0%	4%	12%	58%	21%	4%

Personalidades españolas e indias más relevantes (clasificadas según las más citadas en respuestas espontáneas)	1ª	2ª	3ª
Personalidades españolas más relevantes en India (perspectiva india)	Rafael Nadal	Penélope Cruz	Futbolistas / LaLiga
Personalidades españolas más relevantes en India (perspectiva española)	Rafael Nadal	Futbolistas / LaLiga	Vicente Ferrer
Personalidades indias más relevantes en España (perspectiva india)	Narendra Modi	Mahatma Gandhi	Familia Nehru-Gandhi
Personalidades indias más relevantes en España (perspectiva española)	Mahatma Gandhi	Rabindranath Tagore	Narendra Modi

Fuente: Encuesta sobre 100 participantes interesados en las relaciones bilaterales (67 españoles y 33 indios). Mayo/Junio, 2020.

YouTube y 7.250 en Twitter, ha conseguido un gran impacto en el conocimiento mutuo gracias a una intensa actividad en Twitter que en el mes de octubre de 2020 superó las 130 publicaciones directas, más de 4 tuits diarios de contenido propio (Twitter de la Embajada India en España, 2020). Las cuentas de redes sociales de España en India incluyen las de la propia Embajada de España, el Instituto Cervantes y de ICEX India, a las que recientemente se ha unido una nueva cuenta del ICEX íntegramente en inglés para promover la inversión y los negocios con España "Spain Business–India". Entre las cuatro cuentas de Twitter superan los 9.700 seguidores. Esta labor de las embajadas bilaterales en las redes sociales tiene un mérito significativo al ser desarrollada por su propio personal que, en su mayoría, no está especializado en la creación y difusión de contenido en redes sociales.

En la encuesta realizada en este proceso de reflexión conjunta, más del 50% de los participantes indios han considerado que el conocimiento de India en España y de España en India es insuficiente o pobre, más del 75% en el caso de los participantes españoles. Frente a este desconocimiento bilateral, la encuesta refleja también que existen una serie de personalidades con gran relevancia bilateral que pueden servir de vectores para promover el interés y el conocimiento mutuo. En el caso español están representados por deportistas, destacando Rafael Nadal, y en el caso de India por figuras históricas y actuales, como Mahatma Gandhi o Narendra Modi (ver Ilustración 70).

Ideas y propuestas para la dinamización de las relaciones en el ámbito de las redes de sociedad civil y el conocimiento mutuo

El déficit histórico de nuestros intercambios bilaterales provoca que España e India carezcan de unas redes de sociedad civil robustas que impulsen de forma dinámica nuestras relaciones bilaterales como ocurre con otros países. Sin embargo, ambos países cuentan desde los últimos años con unos vectores importantes para que desde la sociedad civil se dinamicen nuestras relaciones bilaterales. Entre ellos se encuentran la comunidad india en España, cada vez más vertebrada y participativa, las entidades y profesionales españoles en India, comprometidos con el país donde residen como demuestran el efecto multiplicador de los proyectos en los que participan, y un grupo de entidades y personalidades con vocación bilateral que sirven de puente entre ambos países y sociedades. La imagen de ambos países es positiva y los referentes bilaterales, aunque escasos, son motores de un interés mutuo cada vez mayor. A pesar de la distancia geográfica, social y cultural que separa ambos países, las redes sociales y las plataformas bilaterales se han convertido en unos activos eficientes para crear un puente de intercambio y conocimiento mutuo.

Entre las medidas recopiladas en este proceso de reflexión conjunta que podrían seguir tejiendo las redes de sociedad civil e impulsando nuestro conocimiento mutuo se encuentran:

1. La nueva red de entidades bilaterales que se ha creado en las últimas dos décadas conforma una base institucionalizada óptima para promover nuestras relaciones bilaterales, aunque sería oportuno ampliarla a ámbitos como el científico, educativo o urbano. La **organización de encuentros y reuniones de coordinación entre las entidades bilaterales o con impacto bilateral** facilitaría el efecto multiplicador de sus iniciativas y la generación de proyectos conjuntos.

2. Las comunidades indias en España, cada vez más vertebradas y organizadas, son uno de los principales activos para fomentar el conocimiento de la cultura india en España. Su interacción con otras instituciones españolas podría servir de vector para dinamizar la presencia de India en la vida cultural y social española. Instituciones como Casa Asia en Barcelona son importantes **plataformas tanto para facilitar la coordinación entre las distintas asociaciones indias como para fomentar la colaboración con otras entidades culturales y sociales.**

3. Los centros creados por las propias asociaciones de la comunidad india o de origen indio en España, como el centro cultural de la *Indian Sindhi Association* en Madrid, o por miembros de la comunidad, como es el caso del *Indian Culture Centre* de Barcelona promovido por Robert Masih, han resultado esenciales como espacios para el encuentro y la celebración de reuniones y festividades indias. Para conseguir que los entornos de estas comunidades puedan participar en estas festividades y comprender sus tradiciones, sería oportuno **apoyar el uso del espacio público para la celebración de las principales festividades indias** como el *Diwali* hindú, que se organiza anualmente en *Trafalgar Square* en Londres, o el *Baisakhi* sij, que ya procesiona por las calles de Barcelona.

4. Cada vez es mayor el número de profesionales indios que trabajan en España y de españoles que lo hacen en India. Otros que han trabajado o estudiado en India o España mantienen su vinculación con el país. Muchos de ellos interactúan a través de redes sociales, incluidos grupos de Facebook y WhatsApp,

o se organizan en asociaciones como los grupos de *alumni*. La **creación de redes de profesionales en cada uno de los países que agruparan a actuales residentes con exresidentes** facilitaría el intercambio, la emprendeduría y los proyectos conjuntos.

5. España e India cuentan con un grupo de indólogos, hispanistas, expertos bilaterales y profesionales indo-españoles que tienen vocación de impulsar el conocimiento y los intercambios, y que actúan como verdaderos puentes bilaterales. Como principales conocedores de las relaciones bilaterales en sus propios sectores, **la involucración de estos expertos en la definición e implementación de la estrategia bilateral** es esencial para dinamizar nuestras relaciones bilaterales con una perspectiva desde el terreno.

6. El déficit de generación de artículos y publicaciones sobre India en España y sobre España en India es uno de los obstáculos para la generación de conocimiento mutuo. Además de apoyar las existentes colaboraciones entre *think tanks* y las publicaciones bilaterales, sería conveniente fomentar que los **centros de investigación de las principales universidades y las entidades con vocación bilateral participaran en la generación de artículos académicos y publicaciones indo-españolas.**

7. La presencia de la Agencia EFE en India es un vector clave para la expansión del conocimiento mutuo bilateral a través de los medios de comunicación. Un servicio de noticias en inglés para India de la Agencia EFE, como ya realizan otras agencias internacionales como AFP, que cuenta entre sus clientes con los principales medios de noticias en inglés de India, es esencial para la difusión de noticias sobre España en los medios de comunicación indios. **Apoyar la comercialización de un servicio de noticias en inglés para India de la Agencia EFE**, tanto con dotación de personal como con recursos financieros, se traduciría en una mayor presencia de España en los medios de comunicación indios.

8. La presencia de noticias sobre India en los medios de comunicación españoles era significativamente mayor cuando estos medios contaban con periodistas residentes en India. La ausencia de estos corresponsales y *freelancers* dificulta la continuidad de la presencia de India en los medios de comunicación en España y la generación de noticias con una perspectiva desde Asia Meridional. El **apoyo a que freelancers españoles representen a medios de comunicación españoles en India**, facilitando así la obtención de visados como periodistas, promovería la presencia continuada de India en los medios de comunicación españoles.

9. España e India tienen en sus deportistas reconocidos, científicos innovadores o empresarios exitosos a algunos de los principales activos para promocionar su imagen bilateral. La **participación de estos referentes en campañas en las redes sociales** incrementaría el interés mutuo, mejoraría la imagen de ambos países y aumentaría el impacto de las iniciativas bilaterales.

10. Las redes sociales y el mundo virtual se han convertido en una de las herramientas más eficientes para generar conocimiento e interés mutuo. Una **acción conjunta y coordinada en las redes sociales institucionales de España en India, junto con la profesionalización y adaptación de contenidos** mediante acuerdos con agencias de comunicación locales, impulsarían el

impacto de la estrategia en redes y mejoraría el conocimiento mutuo.

* Las propuestas e ideas recogidas en este documento de trabajo no reflejan necesariamente la postura de la Fundación Consejo España-India, ni la de sus patronos, ni la de la Cámara de Comercio Indo-Española, ni la de ninguna de las entidades ni personas que han contribuido en este ejercicio.

Fuentes

Se ha recabado la visión y consideraciones anónimas de 200 personas e instituciones interesadas en nuestras relaciones bilaterales a través de encuestas y formularios online, así como de 80 actores bilaterales a través de entrevistas virtuales personalizadas..

Agencia EFE. Información obtenida en: https://www.agenciaefe.es/

Asociación Española de Estudios Interdisciplinarios sobre India (AEEII). Información facilitada por la propia entidad. Adicionalmente, información obtenida en: http://www.aeeii.org/aeeii.html

Asociación Hindú de Valencia. Información obtenida en: https://ashivalenciahindu.wordpress.com/

Association of Malayalees in Barcelona (AMB). Información obtenida en: https://mabcn.org/

Auroville International. Información obtenida en: http://auroville-international.org/avi_centres/espana/acerca-de-nosotros/

Casa Asia. Información facilitada por la propia entidad.

Catalunyaar. Información obtenida en: https://www.catalunyaarbcn.com/

El País.

- "Autor: Ángel Luis Martínez Cantera". Información obtenida en: https://elpais.com/autor/angel-luis-martinez-cantera/
- "Autor: Noor Mahtani". Información obtenida en: https://elpais.com/autor/noor-mahtani/
- "Planeta Futuro". Información obtenida en: https://elpais.com/planeta-futuro/

Embajada de España en India. Información facilitada por la propia entidad. Adicionalmente, información obtenida en: https://twitter.com/embespindia

Embajada de India en España. Información facilitada por la propia entidad. Adicionalmente, información obtenida en: https://twitter.com/IndiainSpain

Fundación Esperanza y Alegría. Información obtenida en: https://fundacionesperanzayalegria.org/

Federación Hindú de España. Información facilitada por la propia entidad.

Fundación Ramón Areces. Información obtenida en: https://www.fundacionareces.es/fundacionareces/es/

Fundación Vicente Ferrer (FVF). Información facilitada por la propia entidad. Adicionalmente, información obtenida en: https://fundacionvicenteferrer.org/

ICEX India. Información obtenida en: https://twitter.com/ICEXIndia

Indian Culture Centre. Información obtenida en: https://culturaindia.cat/

Indian Sindhi Association of Madrid. Información obtenida en: https://isaom.org/about-us/our-premises/

Institut d'Estadística de Catalunya, Generalitat de Catalunya. "Evolució de la població total i estrangera". Disponible en: http://www.idescat.cat/poblacioestrangera/?b=0&nac=d410

Instituto Cervantes Nueva Delhi. Información obtenida en: https://twitter.com/ICNuevaDelhi

Instituto Nacional de Estadística (INE). Disponible en: https://www.ine.es/

La Vanguardia. "Autores: Jordi Joan Baños". Información obtenida en https://www.lavanguardia.com/autores/jordi-joan.html

NGO Darpan. Información obtenida en: https://ngodarpan.gov.in/

Observatorio del pluralismo religioso en España. Información obtenida en: http://observatorioreligion.org/

Observatorio Permanente de la Inmigración. Información obtenida en: http://extranjeros.inclusion.gob.es/

Overseas Indian Affairs Publications. "Indian diaspora". Información obtenida en: https://web.archive.org/web/20030417123000/http://indiandiaspora.nic.in/diasporapdf/chapter11.pdf

Revista 5W. "Bernat Parera". Información obtenida en: https://www.revista5w.com/conocenos/bernat-parera

Rural Development Trust (RDT). Información obtenida en: https://rdtfvf.org/rdt-at-a-glance/

Sonrisas de Bombay. Información facilitada por la propia entidad. Adicionalmente, información obtenida en: https://www.sonrisasdebombay.org/

Spain Business India. Información obtenida en: https://twitter.com/spainbiz_india

The Indian Express.

"Author: Om Marathe". Información obtenida en: https://indianexpress.com/profile/author/om-marathe/

"Author: Shivani Naik". Información obtenida en: https://indianexpress.com/profile/author/shivani-naik/

We Are Water Foundation. Información obtenida en: https://www.wearewater.org/

Bibliografía

Agencia EFE. "EFE y EPA lanzan desde Bangkok un servicio multimedia en inglés". Abril 2016.

Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID). "Día del cooperante 8 septiembre 2020". Septiembre 2020.

Ajuntament de Barcelona. "La fiesta de Baisakhi". Abril 2017.

ANI. "PM Modi expresses condolences on passing away of Father Valles". Noviembre 2020.

Arango, Lys. "Sijismo: comida y fe". ABC. Agosto 2015.

Baeta, Borja. "Ankur, un rincón para la esperanza". El Mundo. Septiembre 2007.

Barañano, José Ramón. "Coronavirus has shown us that there are new ways of improving ties between India and Spain". The Indian Express. Octubre 2020.

BBC. "Country Ratings Poll ". Junio 2017.

Briones, Rafael; Tarrés, Sol y Salguero, Óscar. "Encuentros: Diversidad religiosa en Ceuta y en Melilla". Fundación Pluralismo y Convivencia. Septiembre 2013.

Cadena SER. "Unos monos huyen con muestras de COVID-19 tras atacar a un técnico de laboratorio". Mayo 2020.

CanariasDiario. "La asociación indostánica de Maspalomas festeja su relevo". Agosto 2018.

Ceuta Actualidad. "Ramchandani participa en la presentación de la Federación Hindú de España en Madrid". Junio 2016.

Chakravorty, Sanjoy; Kapur, Devesh; Singh, Nirvikar. "The Other One Percent Indians In Americans". Enero 2016.

Coordinadora de Organizaciones para el Desarrollo. "Informe del Sector de las ONGD 2019". 2019.

Déniz Santana, Jesús. "Estudio sociolingüístico de la comunidad indostánica de Las Palmas de Gran Canaria". Departamento de Filología Moderna, Universidad de las Palmas de Gran Canaria. Abril 2013.

Devlin, Kat. "A Sampling of Public Opinion in India". Pew Research Center. Marzo 2019.

Díez de Velasco, Francisco (ed.). "Religiones entre continentes: Minorías religiosas en Canarias". Universidad de La Laguna y Fundación Pluralismo y Convivencia. Octubre 2008.

Digital Faro Canarias. "El Club Indostánico de Gran Canaria-Sur ofrece dulces tradicionales al Consistorio con motivo del Diwali". Noviembre 2020.

ElDiario. "ONG españolas en la India se unen en una plataforma para aunar esfuerzos". Septiembre 2015.

ElDigitalSur. "La comunidad hindú celebra en Adeje el «Ananta Chaturdashi» en honor Ganesh". Septiembre 2017.

El Economista. "Así es Harry Mohinani, el poderoso magnate que hará resurgir a Marbella". Abril 2017.

El Periódico. "Varios monos roban muestras de pacientes ingresados por Covid-19 en un hospital de India". Mayo 2020.

Falzon, Mark-Anthony: "Los sindhis y el comercio en el Mediterráneo". Revista CIDOB d'Afers Internacionals, No. 78. Octubre 2007.

Fundación Consejo España-India.

"II edición del Programa Líderes Indios". Abril 2014.

"Las ONG españolas se unen en India". Septiembre 2015.

"Nueva edición del Programa Líderes Indios". Febrero 2016.

"Real Instituto Elcano analiza las relaciones España-India". Enero 2018.

Fundación Vicente Ferrer (FVF). "Memoria Anual 2019/2020". 2020.

Giménez, Óscar. "El millonario Ram Bhavnani se lanza a por el 'value' con la 'boutique' española Buy & Hold". El Confidencial. Febrero 2018.

Hernández, Álvar. "Canarias: La fortuna compartida de Bhavnani". Forbes. Noviembre 2019.

Indian Culture Centre.

"Inauguración de la sede de Indian Culture Centre en Barcelona". Mayo 2018.

"Solidaridad Alimentaria Barcelona 25/10/2020". Octubre 2020.

Kateshiya, Gopal B. "Spanish Jesuit priest who became a Gujarati author

leaves a mark". The Indian Express. Noviembre 2020.

Lahora, María José. "El hinduismo como forma de vida en Fuerteventura". Diario de Fuerteventura. Diciembre 2018.

La Provincia.

"La comunidad indostánica de Gran Canaria celebra el Diwali, el año nuevo hindú". Noviembre 2018.

"Solidaridad hindú en Teror". Septiembre 2020.

La Sexta. "Unos monos roban varias muestras con COVID-19 tras asaltar el laboratorio de un hospital en India". Mayo 2020.

La Vanguardia.

"Fallece el misionero catalán Federico Sopeña tras 70 años ayudando en India". Enero 2017.

"Plan de choque para amortiguar la pobreza de Barcelona". Septiembre 2020.

La Verdad de Ceuta.

"Se celebra en Madrid el III Encuentro de Hindúes de España". Julio 2015.

"Visita oficial del presidente de la Federación Hindú de España a Tenerife". Mayo 2017.

La Voz de Lanzarote. "Baile, color y gastronomía en el Festival Navatri que la comunidad hindú de Lanzarote celebró en Tahíche". Octubre 2019.

López, Ana Mª; Esteban, Valeriano. "Los comerciantes sindhis en Canarias: Relaciones transnacionales y actividad económica". Revista CIDOB d'Afers Internacionals N. 92. 2010.

Lum, Kathryn. "The Ravidassia Community and Identity (IES) in Catalonia, Spain". Sikh formations. Religion, Culture, Theory. Volume 6. Mayo 2010.

Martín, Sebastián. "Club Indostánico de Fuerteventura dona casi 3.000 kilos de alimentos para familias necesitadas". FuerteventuraDigital. Mayo 2020.

Maspalomas Ahora. "El Club Indostánico Gran Canaria Sur introduce el cricket en Maspalomas". Noviembre 2019.

Ministry of External Affairs, Government of India.

"PIO/OCI Card". 2013.

"Database of Indian Association Abroad". 2016.

"Population of Overseas Indians". Diciembre 2018.

Mint. "Spanish banking giant's fate in the hands of an Indian". Marzo 2007.

MujerEmprendedora. "Una cooperativa de mujeres en India, Príncipe de Viana a la Solidaridad". Abril 2010.

Prakash Khatnani, Sagar. "La innegable capacidad de adaptación de los sindhis". El País. Agosto 2014.

Pujol Riembau, Óscar. "El español en la India: una lengua favorecida". Instituto Cervantes, Anuario 2020. 2020.

Revista Mi Pueblo. "En portada: Noor Mahtani Melwani". Nº95, diciembre 2019.

Ruiz, Rocío. "El inversor indio Harry Mohinani redobla su apuesta por España con otros 300 millones para invertir". Expansión. Marzo 2017.

Sánchez-Silva, Carmen. "Chano Fernández, un extremeño en la cumbre de la tecnología". El País. Noviembre 2020.

Santos-Fraile, Sandra. "La comunidad sikh de Barcelona. Una aproximación etnográfica". Enero 2007.

Sing Garha, Nachatter.

"Sikh diaspora and Spain: migration, hypermobility and space". Diaspora Studies, Volumen 10. Mayo 2017.

"Indian diaspora to Spain demo-spatial analysis and immigrant integration". Universitat Autònoma de Barcelona. Diciembre 2018.

"Lion versus Princess: Construction of masculinity in the Sikh community in Spain and Italy". ADEH, Revista de Demografía Histórica - Journal of Iberoamerican Population Studies, XXXVIII, I, 2020, PP. 37-57.